

GAUCHEBDO

Une exposition à Lausanne commémore et explique la Nakba

Exposition• A l'heure où la Palestine et Israël s'enflamment à nouveau et les commentateurs parlent de 3ème intifada, une exposition revient à Lausanne sur la Nakba, terme arabe qui désigne la «catastrophe» du premier exode palestinien de 1948.

Publié le [15 octobre 2015](#) par [Pierre Jeanneret](#) dans la rubrique [Culture](#)

On pouvait lire lundi dernier dans la presse: «Une Palestinienne enceinte et sa fillette de deux ans tuées hier dans leur maison par un raid israélien sur Gaza»... Ce n'est hélas qu'un drame tragique de plus, surtout depuis l'impitoyable et indéfendable opération militaire «Bordure protectrice», qui a fait plus de 2'100 morts en juillet 2014. Comment en est-on arrivé là?

Une exposition a été mise sur pied en 2012 par le Collectif judéo-arabe et citoyen pour la Palestine. Elle circule dans tout l'espace francophone. Relayée par le Collectif Urgence Palestine, elle est actuellement accueillie au Forum de l'Hôtel de Ville de Lausanne, jusqu'au 24 octobre. Cette exposition, qui se veut très didactique, est accompagnée de nombreuses photographies et de cartes géopolitiques parlantes, montrant notamment les annexions successives par l'Etat d'Israël de territoires palestiniens. Elle s'adresse manifestement à un large public, qui ne connaît pas – ou mal – l'origine, le déroulement et les conséquences de la Nakba, terme arabe qui désigne le «désastre» ou la «catastrophe», de la funeste année 1948. A l'aide de panneaux, cette modeste mais utile exposition explique donc la situation, en remontant avant même la fameuse Déclaration Balfour de 1917, qui se montre favorable à la création d'un «foyer national pour le peuple juif». Dès 1897, Theodor Herzl, considéré comme le fondateur de l'Etat juif, annonçait la couleur: «Nous devons faire en sorte d'expulser discrètement la population pauvre [sous-entendu arabe] de l'autre côté de la frontière». Ce programme sera mis en œuvre par David Ben Gourion en 1948. Il conduira 750'000 à 800'000 Arabes de Palestine à l'exode. La Nakba a son emblème: une clef rouillée qui symbolise la maison abandonnée, que l'on a dû quitter en toute hâte pour fuir sur les chemins de l'exil. La présentation rappelle aussi les résolutions de l'ONU, dont celle du «droit au retour», jamais appliquées. Elle s'accompagne d'une vidéo de témoignages où des réfugiés racontent leur histoire.

Il faut voir cette exposition. Pour celles et ceux qui connaissent mal le problème, elle sera un outil de compréhension. Pour les autres, déjà engagés dans le soutien à la lutte du peuple palestinien, la visite représentera une manifestation de solidarité.

A voir au Forum de l'Hôtel de Ville de Lausanne jusqu'au 24 octobre